**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе  программы по технологии.) Технология: программа: 5-8 классы / А.Т. Тищенко, Н.В. Синица. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 144 с. Программа по учебному предмету «Технология» изложена в рамках двух направлений: «Индустриальные технологии» и «Технология ведения дома». Соответствует федеральному государственному образовательному стондарту основного общего образования (2010 г.) Программа по учебному предмету «Технология» разработана в соответствии с требованиями к результатам освоения основ­ной образовательной программы основного общего образова­ния,

Программа включает общую характеристику' учебного пред­мета «Технология», Программа по технологии является основой для составле­ния авторских программ и учебников. При этом авторы про­грамм и учебников могут по-своему структурировать учебный материал, дополнять его новыми сюжетными линиями, пере­распределять часы для изучения отдельных разделов и тем в со­ответствии с имеющимися социально-экономическими усло­виями, национальными традициями, учебно-материальной базой образовательного учреждения, с учётом интересов, потребно­стей и индивидуальных способностей обучающихся.

Функции программы по учебному предмету «Технология»:

нормирование учебного процесса, обеспечивающее в рам­ках необходимого объёма изучаемого материала чёткую диф­ференциацию по разделам и темам учебного предмета (с рас­пределением времени по каждому разделу);

Ш плановое построение содержания учебного процесса, вклю­чающее планирование последовательности изучения техно­логии в основной школе и учитывающее возрастание слож­ности изучаемого материала в течение учебного года, исходя из возрастных особенностей обучающихся;

общеметодическое руководство учебным процессом, вклю­чающее описание учебно-методического и материально-тех­нического обеспечения образовательного процесса. Программа учебного предмета «Технология» составлена с учё­том полученных учащимися при обучении в начальной школе технологических знаний и опыта их трудовой деятельности.

**Цели изучения учебного предмета «Технология»**

Основными целями изучения учебного предмета «Техноло­гия» в системе основного общего образования являются:

■ формирование представлений о составляющих техносфе­ры, современном производстве и распространённых в нём технологиях;

освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;

формирование представлений о технологической культу­ре производства, развитие культуры труда подрастающего поколения на основе включения обучающихся в разнообраз­ные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;

овладение необходимыми в повседневной жизни базовы­ми (безопасными) приёмами ручного и механизированного груда с использованием распространённых инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными ви­дами бытовой техники;

овладение общетрудовыми и специальными умениями, не­обходимыми для проектирования и создания продуктов тру­да, ведения домашнего хозяйства;

■ развитие у обучающихся познавательных интересов, техни­ческого мышления, пространственного воображения, интел­лектуальных, творческих, коммуникативных и организатор­ских способностей;

формирование у обучающихся опыта самостоятельной проектно-исследовательской деятельности;

воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отноше­ния к людям различных профессий и результатам их труда; воспитание гражданских и патриотических качеств лич­ности;

профессиональное самоопределение школьников в усло­виях рынка труда, формирование гуманистически и праг­матически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

**Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 7 класса**

*Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.*

***Личностными результатами*** освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:  
 • проявление познавательных интересов и активности в данной области;  
 • развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;  
 • овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;  
 • самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;  
 • осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;  
 • бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

***Метапредметными результатами***освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:  
 • алгоритмизированное планирование процесса учащимися познавательно-трудовой деятельности;  
 • овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов и механизмов, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники;

* умение применять в практической деятельности знаний, полученных при изучении основных наук;

• использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов труда;  
 • поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;  
 • приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения;

• выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;  
 •  согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;  
 • объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;  
 • оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;  
 • соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

***Предметным результатом*** освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

в познавательной сфере:

* рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда;
* распознавание видов, назначения и материалов, инструментов и приспособлений, применяемых в технологических процессах при изучении разделов «Технологии обработки конструкцион­ных материалов», «Технологии домашнего хозяйств**а**».
* владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда;

в мотивационной сфере:

* оценивание своей способности и готовности к труду;
* осознание ответственности за качество результатов труда;
* наличие экологической культуры при обосновании выбора объектов труда и выполнении работ;
* стремление к экономичности и бережливости в расходовании времени, материалов при обработке древесины и металлов;

в трудовой сфере:

* планирование технологического процесса;
* подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом характера объекта труда и технологической последовательности;
* соблюдение норм и правил безопасности, правил санитарии и гигиены;
* контроль промежуточного и конечного результата труда для выявления допущенных ошибок в процессе труда при изучении учебных разделов;

в физиолого-психологической сфере:

• развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;  
 • достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;  
 • соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;

• сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности;

в эстетической сфере:

• дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;

• моделирование художественного оформления объекта труда при изучении раздела «Технологии художественно-приклад­ной обработки материалов»;

• эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

• рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;

в коммуникативной сфере:

• формирование рабочей группы для выполнения проекта;

• публичная презентация и защита проекта, изделия, продукта труда;

• разработка вариантов рекламных образцов.

**Общая характеристика учебного предмета «Технология»**

Обучение школьников технологии строится на основе освое­ния конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и соци­альной среды.

В данной программе изложено два основных направления технологии: «Индустриальные технологии» и «Технологии веде­ния дома», в рамках которых изучается учебный предмет. Выбор направления обучения школьников не должен проводиться по половому признаку, а должен исходить из интересов и склонно­стей учащихся, возможностей образовательных учреждений, ме­стных социально-экономических условий.

На основе данной программы в образовательном учреждении допускается построение комбинированной программы при раз­личном сочетании разделов и тем указанных выше направлений с сохранением объёма времени, отводимого на их изучение.

Независимо от изучаемых технологий содержание програм­мы предусматривает освоение материала по следующим сквоз­ным образовательным линиям:

культура, эргономика и эстетика труда;

получение, обработка, хранение и использование техни­ческой и технологической информации;

основы черчения, графики и дизайна;

элементы домашней и прикладной экономики, предпри­нимательства;

знакомство с миром профессий, выбор обучающимися жизненных, профессиональных планов;

влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;

творческая, проектно-исследовательская деятельность;

технологическая культура производства;

история, перспективы и социальные последствия разви­тия техники и технологии;

распространённые технологии современного производ­ства.

В результате изучения технологии обучающиеся ознакомятся:

с ролью технологий в развитии человечества, механиза­цией труда, технологической культурой производства;

функциональными и стоимостными характеристиками предметов груда и технологий, себестоимостью продукции, экономией сырья, энергии, труда;

элементами домашней экономики, бюджетом семьи, пред­принимательской деятельностью, рекламой, ценой, доходом, прибылью, налогом;

экологическими требованиями к технологиям, социаль­ными последствиями применения технологий;

производительностью труда, реализацией продукции;

устройством, управлением и обслуживанием доступных и посильных технико-технологических средств производст­ва (инструментов, механизмов, приспособлений, приборов, аппаратов, станков, машин);

предметами потребления, материальным изделием или не­материальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;

методами обеспечения безопасности труда, культурой тру­да, этикой общения на производстве;

информационными технологиями в производстве и сфе­ре услуг, перспективными технологиями;

овладеют:

основными методами и средствами преобразования и ис­пользования материалов, энергии, информации, объектов социальной и природной среды, навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;

умением распознавать и оценивать свойства конструкцион­ных, текстильных и поделочных материалов;

умением выбирать инструменты, приспособления и обору­дование для выполнения работ, находить необходимую ин­формацию в различных источниках, в том числе с использо­ванием компьютера;

навыками чтения и составления конструкторской и техно­логической документации, измерения параметров техноло­гического процесса и продукта труда; выбора, проектирова­ния, конструирования, моделирования объекта труда и тех­нологии с использованием компьютера;

навыками подготовки, организации и планирования тру­довой деятельности на рабочем месте с учётом имеющихся ресурсов и условий, соблюдения культуры груда;

навыками организации рабочего места с соблюдением тре­бований безопасности труда и правил пользования инстру­ментами, приспособлениями, оборудованием;

навыками выполнения технологических операций с исполь­зованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;

умением разрабатывать учебный творческий проект, изго­товлять изделия или получат!, продукты с использованием освоенных технологий;

умением соотносить личные потребности с требования­ми, предъявляемыми различными массовыми профессиями к личным качествам человека.

Исходя из необходимости учёта потребностей личности обучающегося, его семьи и общества, достижений педагогиче­ской науки, учитель может подготовить дополнительный автор­ский учебный материал, который должен отбираться с учётом следующих положений:

распространённость изучаемых технологий и орудий тру­да в сфере производства, домашнего хозяйства и отражение в них современных научно-технических достижений;

возможность освоения содержания курса на основе вклю­чения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности, имеющие практическую направленность;

выбор объектов созидательной и преобразующей деятель­ности на основе изучения общественных, групповых или индивидуальных потребностей;

возможность реализации общетрудовой и практической направленности обучения, наглядного представления мето­дов и средств осуществления технологических процессов;

возможность познавательного, интеллектуального, творче­ского, духовно-нравственного, эстетического и физического развития обучающихся.

Все разделы программы содержат основные теоретические сведения и лабораторно-практические и практические работы. При этом предполагается, что перед выполнением практиче­ских работ школьники должны освоить необходимый минимум теоретического материала. Основная форма обучения — учеб­но-практическая деятельность. Приоритетными методами явля­ются упражнения, лабораторно-практические и практические работы.

Программой предусмотрено выполнение обучающимися в каждом учебном году творческого проекта. Соответствующая тема по учебному плану программы предлагается в конце каждо­го года обучения. Однако методически возможно построение годового учебного плана занятий с введением творческой, про­ектной деятельности с начала учебного года.

При организации творческой, проектной деятельности обу­чающихся необходимо акцентировать их внимание на потреби­тельском назначении и стоимости продукта груда — изделия, ко­торое они выбирают в качестве объекта проектирования и изго­товления. Учитель должен помочь школьникам выбрать такой объект для творческого проектирования (в соответствии с имею­щимися возможностями), который обеспечил бы охват максимума

рекомендуемых в программе для освоения технологических операций. При этом необходимо, чтобы объект был посильным для школьников соответствующего возраста.

Для более глубокого освоения предмета «Технология» сле­дует организовать для школьников летнюю технологическую практику за счёт времени из компонента образовательного учре­ждения. В период практики учащиеся под руководством учите­ля могут выполнять посильный ремонт учебных приборов и на­глядных пособий, классного оборудования, школьных помеще­ний, санитарно-технических коммуникаций и др.

Обучение технологии предполагает широкое использова­ние межпредметных связей. Это связи с алгеброй и геометрией при проведении расчётных операций и графических построений; с химией при изучении свойств конструкционных и текстиль­ных материалов, пищевых продуктов; с физикой при изучении механических характеристик материалов, устройства и принци­пов работы машин, механизмов приборов, видов современных технологий; с историей и искусством при изучении техноло­гий художественно-прикладной обработки материалов. При этом возможно проведение интегрированных занятий в рамках отдель­ных разделов.

**Место предмета «Технология» в базисном учебном плане**

Учебный предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет обучающимся возможность войти в мир искус­ственной, созданной людьми среды техники и технологий, на­зываемой техносферой и являющейся главной составляющей окружающей человека действительности.

Базисный учебный план образовательного учреждения на эта­пе основного общего образования должен включать 204 учебных часа для обязательного изучения каждого направления образова­тельной области «Технология». В том числе: в 5 и 7 классах — 68 ч из расчёта 2 ч в неделю; в 8 классе — 34 ч из расчёта 1 ч в не­делю. Дополнительное время для обучения технологии может быть выделено за счёт резерва времени в базисном (образова­тельном) учебном плане.

С учётом общих требований федерального государственно­го образовательного стандарта основного общего образования второго поколения изучение предметной области «Технология» должно обеспечить: развитие инновационной творческой деятельности обучаю­щихся в процессе решения прикладных учебных задач;

активное использование знаний, полученных при изуче­нии других учебных предметов, и сформированных универ­сальных учебных действий;

совершенствование умений осуществлять учебно-исследо­вательскую и проектную деятельность;

формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;

формирование способности придавать экологическую на­правленность любой деятельности, проект)", демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

Направление «Индустриальные технологии» **Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»**

Обучающийся научится':

находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;

читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;

выполнять в масштабе и правильно оформлять техниче­ские рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;

осуществлять технологические процессы создания или ре­монта материальных объектов.

Выпускник получит возможность научиться2:

грамотно пользоваться графической документацией и тех­нико-технологической информацией, которые применяют­ся при разработке, создании и эксплуатации различных тех­нических объектов;

Ш осуществлять технологические процессы создания или ре­монта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.

**Раздел «Электротехника»**

Обучающийся научится':

разбираться в адаптированной для школьников технико- технологической информации по электротехнике и ориен­тироваться в электрических схемах, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации электрифициро­ванных приборов и аппаратов, составлять простые электри­ческие схемы цепей бытовых устройств и моделей;

осуществлять технологические процессы сборки или ре­монта объектов, содержащих электрические цепи, с учётом необходимости экономии электрической энергии. Выпускник получит возможность научиться:

составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интер­нет):

осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники.

**Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности»**

Обучающийся научится:

планировать и выполнять учебные технологические проек­ты: выявлять и формулировать проблему'; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продук­та или желаемого результата; планировать этапы выполне­ния работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществ­лять технологический процесс; контролировать ход и ре­зультаты выполнения проекта;

представлять результаты выполненного проекта: пользо­ваться основными видами проектной документации; готовить

пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

Выпускник получит возможность научиться:

Я организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений; планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;

осуществлять презентацию, экономическую и экологиче­скую оценку проекта, давать примерную оценку стоимости произведённого продукта как товара на рынке; разрабаты­вать вариант рекламы для продукта труда.

**Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»**

Обучающийся научится:

планировать варианты личной профессиональной карь­еры и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с со­держанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда. Выпускник получит возможность научиться:

Я планировать профессиональную карьеру;

рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;

ориентироваться в информации по трудоустройству и про­должению образования;

оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.

**Направление «Индустриальные технологии»**

В области индустриальных технологий главными целями обра­зования являются:

формирование целостного представления о техносфере, основанного на приобретённых знаниях, умениях и спосо­бах деятельности;

приобретение опыта разнообразной практической деятель­ности с техническими объектами, опыта познания и само­образования, опыта созидательной, преобразующей, твор­ческой деятельности;

формирование готовности и способности к выбору инди­видуальной траектории последующего профессионального образования для деятельности в сфере промышленного про­изводства.

Приоритетными методами обучения индустриальным техно­логиям являются упражнения, лабораторно-практические и прак­тические работы, выполнение творческих проектов. Лаборатор­но-практические работы выполняются преимущественно по ма­териаловедению и машиноведению. Все практические работы направлены на освоение различных технологий обработки мате­риалов, выполнение графических и расчётных операций, освое­ние строительно-отделочных, ремонтных, санитарно-техниче­ских, электромонтажных работ и выполнение проектов.

Для выполнения лабораторно-практических и практических работ необходимо силами школы подготовить соответствующие учебные стенды и наборы раздаточного материала.

Примерный тематический план 5-8 классы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы и темы программы | | Количество часов по классам | | | |
|  | | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Технологии обработки конструкцион­ных материалов (126 ч) | | 50 | 50 | 26 | — |
| 1. Технологии ручной обработки древе­сины и древесных материалов | | 20 | 18 | 8 | — |
| 2. Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов | |  | 6  18 | 4  2 | -  — |
| 3. Технологии ручной обработки метал­лов и искусственных материалов | 22 | |
| 4. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов | 2 | | 2 | 6 | - |
| 5. Технологии художественно-приклад­ной обработки материалов | 6 | | 6 | 6 | - |
| Технологии домашнего хозяйства (26 ч) | 6 | | 8 | 2 | 10 |
| 1. Технологии ремонта деталей интерь­ера, одежды и обуви и ухода за ними  2. Эстетика и экология жилища | 4  2 | | 2  — | —  — | —  2 |
| 3. Бюджет семьи | — | | — | — | 4 |
| 4. Технологии ремонтно-отделочных работ  5. Технологии ремонта элементов сис­тем водоснабжения и канализации | — | | 4  4 | 2 | —  2 |
| Электротехника (12 ч)  1. Электромонтажные и сборочные технологии  2. Электротехнические устройства с элементами автоматики  3. Бытовые электроприборы | —  -  -  - | | —  —  —  - | —  —  —  - | 12  4  4  4 |
| Современное производство и профессиональное самоопределе­ние (4 ч)  1. Сферы производства и разделение труда  2. Профессиональное образование и профессиональная карьера | —  - | | —  - | —  - | 4  2  2 |
| Технологии исследовательской и опытнической деятельности (36 ч)  1. Исследовательская и созидательная деятельность | 12  12 | | 10  10 | 6  6 | 8  8 |
| Всего: 204 ч, 6 ч — резервное время | 68 | | 68 | 34 | 34 |

**Направление** **«Технологии ведения дома»**

Основным видом деятельности учащихся, изучающих пред­мет «Технология» по направлению «Технологии ведения дома», является проектная деятельность. В течение учебного года уча­щиеся выполняют четыре проекта в рамках содержания четырёх разделов программы: «Технологии домашнего хозяйства», «Ку­линария», «Создание изделий из текстильных материалов» и «Художественные ремёсла», а к концу учебного года — ком­плексный творческий проект, объединяющий проекты, выпол­ненные по каждому разделу. Содержание раздела «Электротех­ника» в 5-7 классах изучается в рамках раздела «Технологии до­машнего хозяйства».

По каждому разделу учащиеся изучают основной теоретиче­ский материал, осваивают необходимый минимум технологиче­ских операций, которые в дальнейшем позволяют выполнить творческие проекты.

Новизной данной программы является использование в обу­чении школьников информационных и коммуникационных тех­нологий, позволяющих расширить кругозор обучающихся за счёт обращения к различным источникам информации, в том числе сети Интернет; применение при выполнении творческих про­ектов текстовых и графических редакторов, компьютерных про­грамм, дающих возможность проектировать интерьеры, выпол­нять схемы для рукоделия и др., создавать электронные презен­тации.

В содержании программы сквозной линией проходят вопро­сы экологического и эстетического воспитания школьников, знакомство их с различными профессиями.

Примерный тематический план 5-8 классы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы и темы программы | Количество часов по классам | | | |
|  | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Технологии домашнего хозяйства (11ч) | 2 | 3 | 2 | 4 |
| 1. Интерьер кухни, столовой | 2 |  |  |  |
| 2. Интерьер жилого дома | — | 1 |  |  |
| 3. Комнатные растения в интерьере | — | 2 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4. Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции | — | — | | 1 | — |
| в интерьере |  |  | |  |  |
| 5. Гигиена жилища | — | - | | 1 | —— |
| 6. Экология жилища | — |  | | - | 2 |
| 7. Водоснабжение и канализация | — | — | | — | - |
| в доме |  |  | |  |  |
| Электротехника (14 ч) | 1 |  | | 1 | 12 |
| 1. Бытовые электроприборы | 1 | — | | 1 | 6 |
| 2. Электромонтажные и сборочные | — | — | | — | 4 |
| технологии |  |  | |  |  |
| 3. Электротехнические | — |  | | — | 2 |
| устройства с элементами автоматики |  |  | |  |  |
| Кулинария (33 ч) | 14 | 14 | | 5 | — |
| 1. Санитария и гигиена на кухне | 1 | — | | — |  |
| 2. Физиология питания | 1 | — | | — |  |
| 3. Бутерброды и горячие напитки | 2 | — | | — | - |
| 4. Блюда из круп, бобовых | 2 | — | |  |  |
| и макаронных изделий |  |  | |  | - |
| 5. Блюда из овощей и фруктов | 4 | — | | — | — |
|  |  |  | |  |  |
| 6. Блюда из яиц | 2 | — | | — | — |
| 7. Приготовление завтрака. | 2 | — | | — | — |
| Сервировка стола к завтраку |  |  | |  |  |
| 8. Блюда из рыбы и нерыбных |  | 4 | | — | — |
| продуктов моря |  |  | |  |  |
| 9. Блюда из мяса | — | 4 | | — | — |
| 10. Блюда из птицы | — | 2 | | — | — |
| 11. Заправочные супы | — | 2 | | — | — |
| 12. Приготовление обеда. | — | 2 | | — | — |
| Сервировка стола к обеду |  |  | | 1 |  |
| 13. Блюда из молока | — | — | | — |
| и кисломолочных продуктов |  |  | | 1 |  |
| 14. Изделия из жидкого теста | — | — | | — |
| 15. Виды теста и выпечки | — | — | | 1 | — |
| 16. Сладости, десерты, напитки | — | — | | 1 | — |
| 17. Сервировка сладкого стола. | — | — | | 1 | — |
| Праздничный этикет |  |  | |  |  |
| Создание изделий из текстильных | 22 | 22 | 8 | |  |
| материалов (52 ч) |  |  |  | |  |
| 1. Свойства текстильных материалов | 4 | 2 | 1 | |  |
| 2. Конструирование швейных изделий | 4 | 4 | 1 | |  |
| 3. Моделирование швейных изделий | — | 2 | 1 | |  |
| 4. Швейная машина | 4 | 2 | 1 | |  |
| 5. Технология изготовления швейных | 10 | 12 | 4 | |  |
| изделий |  |  |  | |  |
| Художественные ремёсла (24 ч) | 8 | 8 | 8 | | — |
| 1. Декоративно-прикладное искусство | 2 |  |  | |  |
| 2. Основы композиции и законы | 2 |  |  | | — |
| восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладно­го искусства |  |  |  | |  |
| 3. Лоскутное шитьё | 4 |  |  | |  |
| 4. Вязание крючком |  | 4 |  | | - |
| 5. Вязание спицами |  | 4 |  | |  |
| 6. Ручная роспись тканей |  |  | 2 | |  |
| 7. Вышивание | - | - | 6 | | - |
| Семейная экономика (6 ч) |  |  |  | | 6 |
| Бюджет семьи |  |  |  | | 6 |
| Современное производство |  |  |  | | 4 |
| и профессиональное самоопределение (4 ч) |  |  |  | |  |
| 1. Сферы производства и разделение |  |  |  | | 2 |
| труда |  |  |  | |  |
| 2. Профессиональное образование |  |  |  | | 2 |
| и профессиональная карьера |  |  |  | |  |
| Технологии творческой | 21 | 21 | 10 | | 8 |
| и опытнической деятельности (60 ч) |  |  |  | |  |
| 1. Исследовательская и созидательная | 21 | 21 | 10 | | 8 |
| деятельность |  |  |  | |  |
| Всего: 204 ч, 6 ч - резервное время | 68 | 68 | 34 | | 34 |
|  | | | | | |

**Содержание программы направление «индустриальные технологии»**

**Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»**

Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов

7 класс

Теоретические сведения. Конструкторская и технологиче­ская документация. Использование ПК для подготовки конст­рукторской и технологической документации.

Заточка и настройка дереворежущих инструментов.

Точность измерений и допуски при обработке. Отклонения и допуски на размеры детали.

Столярные шиповые соединения. Технология шипового соединения деталей. Выдалбливание проушин и гнёзд.

Технология соединения деталей шкантами и шурупами в на­гель. Рациональные приёмы работы ручными инструментами при подготовке деталей и сборке изделий.

Изготовление деталей и изделий различных геометриче­ских форм по техническим рисункам, эскизам, чертежам и тех­нологическим картам.

Правила безопасного труда при работе ручными столярны­ми инструментами.

Лабораторно-практические и практические работы. Разработка чертежей деталей и изделий. Разработка технологи­ческих карт изготовления деталей из древесины.

Настройка рубанка. Доводка лезвия ножа рубанка.

Расчёт отклонений и допусков на размеры деталей.

Расчёт шиповых соединений деревянной рамки.

Изготовление изделий из древесины с шиповым соединени­ем брусков. Ознакомление с рациональными приёмами работы Ручными инструментами при выпиливании, долблении и зачи­стке шипов и проушин.

Соединение деталей из древесины шкантами и шурупами и нагель.

**Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов**

7 класс

Теоретические сведения. Конструкторская и технологическая документация для деталей из древесины, изготовляемых на токарном станке. Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации.

Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины. Обработка вогнутой и выпуклой криволинейной поверхности. Точение шаров и дисков.

Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости. Контроль качества деталей. Шлифовка и отделка изделий.

Экологичность заготовки, производства и обработки древесины и древесных материалов. изготовление деталей и изделий на токарном станке по техни­ческим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение чертежей и технологических карт для деталей из древесины, изготовляемых на токарном станке.

Точение деталей из древесины по эскизам, чертежам и технологическим картам. Ознакомление со способами примене­ния разметочных и контрольно-измерительных инструментов при изготовлении деталей с фасонными поверхностями.

Точение декоративных изделий из древесины. Ознакомле­ние с рациональными приёмами работы при выполнении раз­личных видов токарных работ. Соблюдение правил безопасного труда при работе на станках. Уборка рабочего места.

**Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов**

7 класс

Теоретические сведения. Металлы и их сплавы, область применения. Классификация сталей. Термическая обработка сталей.

Резьбовые соединения. Резьба. Технология нарезания в ме­таллах и искусственных материалах наружной и внутренней резьбы вручную. Режущие инструменты (метчик, плашка), при­способления и оборудование для нарезания резьбы.

Визуальный и инструментальный контроль качества деталей.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, тер­мической обработкой материалов.

Лабораторно-практические и практические работы. Ознакомление с термической обработкой стали.

Нарезание наружной и внутренней резьбы вручную. Отра­ботка навыков нарезания резьбы в металлах и искусственных материалах. Выявление дефектов и их устранение.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволо­ки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и техноло­гическим картам.

**Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов**

7 класс

Теоретические сведения. Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приёмы подготовки к работе; приёмы управления и выполнения операций. Инструменты и приспо­собления для работы на токарном станке. Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения. Особенности точения изделий из искусственных материалов. Правила без­опасной работы на токарном станке.

Фрезерный станок: устройство, назначение, приёмы рабо­ты. Инструменты и приспособления для работы на фрезерном станке. Основные операции фрезерной обработки и особенно­сти их выполнения. Правила безопасной работы на фрезерном станке.

Графическая документация для изготовления изделий на то­карном и фрезерном станках. Технологическая документация Для изготовления изделий па токарном и фрезерном станках. Операционная карга.

Перспективные технологии производства деталей из метал­лов и искусственных материалов. Экологические проблемы про­изводства, применения и утилизации изделий из металлов и ис­кусственных материалов.

Профессии, связанные с обслуживанием, наладкой и ремон­том токарных и фрезерных станков.

Лабораторно-практические и практические работы. Ознакомление с устройством школьного токарно-винторезного станка.

Ознакомление с видами и назначением токарных резцов, ре­жимами резания при токарной обработке.

Управление токарно-винторезным станком. Наладка и на­стройка станка.

Отработка приёмов работы на токарно-винторезном станке (обтачивание наружной цилиндрической поверхности, подрез­ка торца, сверление заготовки). Соблюдение правил безопасно­го труда. Уборка рабочего места.

Нарезание резьбы плашкой на токарно-винторезном станке.

Ознакомление с устройством настольного горизонтально- фрезерного станка. Ознакомление с режущим инструментом для фрезерования.

Наладка и настройка школьного фрезерного станка. Уста­новка фрезы и заготовки. Фрезерование. Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Разработка чертежей для изготовления изделий на токар­ном и фрезерном станках. Применение ПК для разработки гра­фической документации.

Разработка операционной карты на изготовление детали вращения и детали, получаемой фрезерованием. Применение ПК для разработки технологической документации.

Изготовление деталей из металла и искусственных материа­лов на токарном и фрезерном станках по эскизам, чертежам и технологическим картам.

**Технологии художественно- прикладной обработки материалов**

Теоретические сведения. Технологии художественно-прикладной обработки материалов.

Художественная обработка древесины. История мозаики. Виды мозаики (инкрустация, интарсия, блочная мозаика, мар­кетри).

Технология изготовления мозаичных наборов. Материалы, рабочее место и инструменты. Подготовка рисунка, выполнение набора, отделка.

Мозаика с металлическим контуром (филигрань, скань); под­бор материалов, применяемые инструменты, технология выпол­нения.

Художественное ручное тиснение по фольге: материалы за­готовок, инструменты для тиснения. Особенности технологии ручного тиснения. Технология получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы.

Технология изготовления декоративных изделий из прово­локи (ажурная скульптура из металла). Материалы, инструмен­ты, приспособления.

Технология художественной обработки изделий в технике просечного металла (просечное железо). Инструменты для про­сечки или выпиливания.

Чеканка, история её возникновения, виды. Материалы изде­лий и инструменты. Технология чеканки: разработка эскиза, под­готовка металлической пластины, перенос изображения на пла­стину, выполнение чеканки, зачистка и отделка.

Правила безопасного труда при выполнении художествен­но-прикладных работ с древесиной и металлом.

Профессии, связанные с художественной обработкой металла.

Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление мозаики из шпона. Разработка эскизов изделий, подбор материалов, выполнение работ, отделка.

Изготовление мозаики с металлическим контуром (украше­ние мозаики филигранью или врезанным металлическим конту­ром).

Освоение технологии изготовления изделия тиснением по фольге; подготовка фольги, подбор и копирование рисунка, тиснение рисунка, отделка.

Разработка эскизов и изготовление декоративного изделия из проволоки. Определение последовательности изготовления изделия.

Изготовление изделия в технике просечного металла. Подбор рисунка, подготовка заготовки, разметка, обработка внутренних и наружных контуров, отделка.

Изготовление металлических рельефов методом чеканки: выбор изделия, правка заготовки, разработка рисунка и перенос его на металлическую поверхность, чеканка, зачистка, отделка.

**Раздел «Технологии домашнего хозяйства»**

**Технологии ремонтно-отделочных работ**

7 класс

Теоретические сведения. Виды ремонтно-отделочных ра­бот. Современные материалы для выполнения ремонтно-отде­лочных работ в жилых помещениях.

Основы технологии малярных работ. Инструменты и приспо­собления для малярных работ. Виды красок и эмалей. Особенно­сти окраски поверхностей помещений, применение трафаретов.

Основы технологии плиточных работ. Виды плитки, приме­няемой для облицовки стен и полов. Материалы для наклейки плитки. Технология крепления плитки к стенам и полам.

Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделоч­ных и строительных работ.

Соблюдение правил безопасного труда при выполнении ре­монтно-отделочных работ.

Лабораторно-практические и практические работы. Изучение технологии малярных работ. Подготовка поверхно­стей стен под окраску. Выбор краски, в том числе по каталогам и образцам. Изготовление трафарета для нанесения какого- либо рисунка на поверхность стены. Выполнение ремонтных малярных работ в школьных мастерских под руководством учи­теля.

Ознакомление с технологией плиточных работ. Изучение различных типов плиток для облицовки стен и настилки полов. Замена отколовшейся плитки на участке стены (под руковод­ством учителя).

**Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности»**

**Исследовательская и созидательная деятельность**

7 класс

Теоретические сведения. Творческий проект. Этапы про­ектирования и конструирования. Проектирование изделий на предприятии (конструкторская и технологическая подготов­ка). Государственные стандарты на типовые детали и документа­цию (ЕСКД и ЕСТД).

Основные технические и технологические задачи при про­ектировании изделия, возможные пути их решения. Примене­ние ПК при проектировании.

Экономическая оценка стоимости выполнения проекта.

Методика проведения электронной презентации проектов Сценарии, содержание).

Практические работы. Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Конструирование и дизайн-проектирование изделия с использованием ПК, установление состава деталей.

Разработка чертежей деталей проектного изделия. Составление технологических карт изготовления деталей из­делия.

Изготовление деталей изделия, сборка изделия и его отдел­ка. Разработка варианта рекламы.

Оформление проектных материалов. Подготовка электрон­ной презентации проекта.

Варианты творческих проектов из древесины и поделочных материалов: предметы обихода и интеръера (табурет, столик складной для балкона, банкетка, скалка, шкатулка, стаканчик для ру­чек и карандашей, толкушка, столик, ваза для конфет и печенья, по­лочка для ванной комнаты, ваза, чаша, тарелка, сахарница бочонок, кухонный комплект для измельчения специй, аптечка, полочка-вешалка для детской одежды, рама для зеркала, подсвечник, приспособление для колки орехов), изделия декоративно-приклад­ного творчества (шахматная доска, мозаичное панно, шкатулка, мо­заика с металлическим контуром), киянка, угольник, выпиловоч­ный столик, массажёр, игрушки для детей, наглядные пособия и др.

Варианты творческих проектов из металлов и искусст­венных материалов: предметы обихода и интерьера (подставка для цветов, картина из проволоки, мастерок для ремонтных ра­бот, флюгер, вешалка-крючок, ручки для шкафчиков), изделия декоративно-прикладного творчества (панно, выполненное тис­нением по фольге, ажурная скульптура из проволоки, изделия в технике басмы и просечного металла, чеканка), струбцина, во­роток для нарезания резьбы, отвёртка, фигурки из проволоки, модели автомобилей и кораблей, наглядные пособия, раздаточ­ные материалы для учебных занятий и др.

**Содержание программы направление «Технология ведения дома»**

**Раздел «технология домашнего хозяйства»**

Тема. Освещение жилого помещения.

Предметы искусства и коллекции в интерьере

7класс

Теоретические сведения. Роль освещения в интерьере. По­нятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминес­центные, галогенные, светодиодные. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, дос­тоинства и недостатки.

Лабораторно-практические и практические работы. Вы­полнение электронной презентации «Освещение жилого дома».

Систематизация коллекции, книг.

**Тема. Гигиена жилища**

1. класс

Теоретические сведения. Значение в жизни человека со­блюдения и поддержания чистоты и порядка в жилом помеще­нии. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современ­ные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения.

Лабораторно-практические и практические работы. Ге­неральная уборка кабинета технологии.

Подбор моющих средств для уборки помещения

**Тема бытовые электроприборы**

Теоретические сведения. Зависимость здоровья и самочув­ствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бы­товые приборы для уборки и создания микроклимата в помеще- ии. Современный пылесос, его функции. Робот-пылесос. Поня­тие о микроклимате. Приборы для создания микроклимата климатические приборы): кондиционер, ионизатор-очиститель |103духа, озонатор. Функции климатических приборов.

Лабораторно-практические и практические работы. изучение потребности в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении.

Подбор современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи.

. Блюда из молока и кисломолочных продуктов 7 класс

Теоретические сведения. Значение молока и кисломолоч­ных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) моло­ко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молоч­ных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кис­ломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Техно­логия приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Про­фессия мастер производства молочной продукции.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение качества молока и молочных продуктов.

Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

Тема. Изделия из жидкого теста 7 класс

Теоретические сведения. Виды блюд из жидкого теста. Про­дукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изде­лий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу.

Определение качества мёда органолептическими и лабора­торными методами.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение качества мёда.

Приготовление изделий из жидкого теста

Виды теста и выпечки

7 класс

Теоретические сведения. Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Элек­трические приборы для приготовления выпечки.

Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для прянич­ных изделий. Виды изделий из них. Рецептура и технология при­готовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.

Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление изделий из пресного слоёного теста.

Приготовление изделий из песочного теста.

Тема. Сладости, десерты, напитки 7 класс

Теоретические сведения. Виды сладостей: цукаты, конфе­ты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу. Профессия кондитер сахаристых изделий.

Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление сладких блюд и напитков.

Тема. Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет

Теоретические сведения. Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. По­дача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол- фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласитель­ных билетов с помощью ПК.

Лабораторно-практические и практические работы. Разработка меню.

Приготовление блюд для праздничного сладкого стола.

Сервировка сладкого стола.

Разработка приглашения на праздник с помощью ПК

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»

Тема Свойства текстильных материалов

Теоретические сведения. Классификация текстильных воло­кон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определе­ния вида тканей по сырьевому составу. Сравнительная характе­ристика свойств тканей из различных волокон.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств

Конструирование швейных изделий

Теоретические сведения. Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготов­ления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.

Лабораторно-практические и практические работы. Из­готовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки в нату­ральную величину.

**Моделирование швейных изделий**

Теоретические сведения. Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделиро­вание юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. По­лучение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.

Лабораторно-практические и практические работы. Моделирование юбки.

Получение выкройки швейного изделия из журнала мод.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Швейная машина

Теоретические сведения. Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине для потайного подшивания и окантовывания среза.

Лабораторно-практические и практические работы. Уход за швейной машиной: чистка и смазка.

Выполнение потайного подшивания и окантовывания среза с помощью приспособлений к швейной машине.

Технология изготовления швейных изделий

Теоретические сведения. Технология изготовления поясно­го швейного изделия. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Крите­рии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, бу­лавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой проклад­кой-корсажем.

Основные операции при ручных работах: прикрепление по­догнутого края потайными стежками — подшивание.

Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машин­ных швов: краевой окантовочный с закрытым срезом и с откры­тым срезом.

Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней, встречной и байтовой складок.

Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устра­нение дефектов после примерки.

Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Вымётывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработ­ка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончатель­ная чистка и влажно-тепловая обработка изделия.

Лабораторно-практические и практические работы. Раскрой проектного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Обработка среднего шва юбки с застёжкой-молнией.

Обработка складок.

Подготовка и проведение примерки поясного изделия.

Обработка юбки после примерки: вытачек и боковых сре­зов, верхнего среза прямым притачным поясом, нижнего среза.

Выполнение прорезной петли и пришивание пуговицы.

Чистка изделия и окончательная влажно-тепловая обра­ботка

Раздел «художественные ремесла»

Тема. Ручная роспись тканей

Теоретические сведения. Понятие о ручной росписи тка­ней. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Тех­нология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свобод­ной росписи. Профессия художник росписи по ткани.

Лабораторно-практические и практические работы. Вы­полнение образца росписи ткани в технике холодного батика.

Тема Вышивание

Теоретические сведения. Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология вы­полнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Техника вышивания швом крест горизонтальными и верти­кальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом.

Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атлас­ная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо.

Материалы и оборудование для вышивки атласными лента­ми. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформле­ние готовой работы. Профессия вышивальщица.

**Раздел «технологии творческой и опытнической деятельности»**

**Исследовательская и созидательная деятельность**

Теоретические сведения. Цель и задачи проектной деятель­ности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников.

Практические работы. Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текс­тильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презен­тации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Умный дом», «Ком­плект светильников для моей комнаты», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», «Праздничный наряд», «Юбка-килт», «По­дарок своими руками», «Атласные ленточки» и др.

**Учебно-методическое обеспечение**

1. Учебник «Технология» под редакцией Симоненко В.Д 7 класс. Москва. Издательство «Вентана- Граф», 2013.
2. *Боровков, Ю. А.* Технический справочник учителя труда : пособие для учителей 4–8 кл. /Ю. А. Боровков, С. Ф. Легорнев, Б. А. Черепашенец. – 6-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение,2009.
3. *Ворошин, Г. Б.* Занятие по трудовому обучению. 7 кл. Обработка древесины, металла, электротехнические и другие работы, ремонтные работы в быту : пособие для учителя труда/

Г. Б. Ворошин, А. А. Воронов, А. И. Гедвилло [и др.] ; под ред. Д. А. Тхоржевского. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 2011.

1. *Дополнительное* образование и воспитание : журн. – 2010. – № 3.
2. *Коваленко, В. И.* Объекты труда. 7 кл. Обработка древесины и металла : пособие для учителя / В. И. Коваленко, В. В. Кулененок. – М. : Просвещение, 2011.
3. *Копелевич, В. Г.* Слесарное дело / В. Г. Копелевич, И. Г. Спиридонов, Г. П. Буфетов. – М. : Просвещение, 2009.
4. *Маркуша, А. М.* Про молоток, клещи и другие нужные вещи / А. М. Маркуша. – Минск : Нар. асвета, 2008.
5. *Рихвк, Э.* Обработка древесины в школьных мастерских : книга для учителей технического труда и руководителей кружков / Э. Рихвк. – М. : Просвещение, 2010.
6. *Сасова, И. А.* Технология. 5–8 классы : программа / И. А. Сасова, А. В. Марченко. – М. : Вентана-Граф, 2011.

**Календарно тематическое планирование 7 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Тема урока | Кол-во часов | вид урока | | Основное содержание материала темы | Требования к уровню подготовки обучающихся | Вид контроля | Дата проведения | | | | |
| План | | | факт | |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | | 5 | 6 | 7 | 8 | | | 9 | |
| **Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов» *(26 ч)*** | | | | | | | | | | | | | |
| «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов» 8 часов | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные:** развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей. Осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий.  **Метапредметные:** организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности.  **Предметные:** оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности; осознание ответственности за качество результатов труда; развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;  подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом характера объекта труда и технологической последовательности; | | | | | | | | | | | | | |
| 1-2 | | Правила безопасного труда Конструкторская и технологическая документация.  Л.р№1 Разработка чертежей деталей и изделий. Разработка технологи­ческих карт изготовления деталей из древесины. | 2 | комбинированный | | Конструкторская и технологиче­ская документация. Использование ПК для подготовки конст­рукторской и технологической документации. | Использовать ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. | Фронтальный опрос, выполнение п.р |  | | |  | |
| 3-4 | | Заточка и настройка дереворежущих инструментов.  Л.р№2 Настройка рубанка. Доводка лезвия ножа рубанка. | 2 | комбинированный | | Заточка и настройка дереворежущих инструментов. | Настраивать дереворежущие инструменты. | Работа с текстом учеб­ника выполнение п.р |  | | |  | |
| 5-6 | | Точность измерений, отклонения и допуски на размеры детали. Л.р №3 Расчёт отклонений и допусков на размеры деталей. | 2 | комбинированный | | Точность измерений и допуски при обработке. Отклонения и допуски на размеры детали. | Рассчитывать отклонения и допуски на размеры деталей. | Работа с текстом учеб­ника выполнение п.р |  | | |  | |
| 7-8 | | Технология шипового соединения деталей. Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель. Л.р №4 Соединение деталей из древесины шкантами и шурупами и нагель. | 2 | комбинированный | | Столярные шиповые соединения. Технология шипового соединения деталей. Выдалбливание проушин и гнёзд.  Технология соединения деталей шкантами и шурупами в на­гель. Рациональные приёмы работы ручными инструментами при подготовке деталей и сборке изделий.  Изготовление деталей и изделий различных геометриче­ских форм по техническим рисункам, эскизам, чертежам и тех­нологическим картам. | Изготовлять изделия из древесины с шиповым соединением брусков. Соединять детали из древесины шкантами и шурупами в нагель. Изготовлять детали и изделия различных геометрических форм по чертежам и технологическим картам | Работа с текстом учеб­ника выполнение п.р |  | | |  | |
| Тема 2 «Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов» 4 часа | | | | | | | | | | | | | |
| 9-10 | | Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины. Л-п.р №5 Выполнение чертежей и технологических карт для деталей из древесины, изготовляемых на токарном станке. | 2 | комбинированный | | Конструкторская и технологическая документация для деталей из древесины, изготовляемых на токарном станке. Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации.  Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины. Обработка вогнутой и выпуклой криволинейной поверхности. Точение шаров и дисков. | Точить детали из древесины по чертежам, технологическим картам. Применять разметочные и контрольно-измерительные инструменты  при изготовлении деталей с фасонными поверхностями. | Участие в беседе по теме выполнение п.р |  | | |  | |
| 11-12 | | Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости.. Шлифовка и отделка изделий. Л-п.р №6 Точение декоративных изделий из древесины. | 2 | комбинированный | | Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости. Контроль качества деталей. Шлифовка и отделка изделий.  Экологичность заготовки, производства и обработки древесины и древесных материалов.  Изготовление деталей и изделий на токарном станке по техни­ческим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. | Точить декоративные изделия  из древесины. Соблюдать правила безопасного труда при работе на станках | Участие в беседе по теме выполнение п.р |  | | |  | |
| Тема «Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов» 2 часа | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные:** развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей. Осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий.  **Метапредметные:** организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности.  **Предметные:** оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности; осознание ответственности за качество результатов труда; развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;  подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом характера объекта труда и технологической последовательности; | | | | | | | | | | | | | |
| 13-14 | | Классификация сталей. Термическая обработка сталей. Л-п.р №7 Изготовление деталей из тонколистового металла, проволо­ки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и техноло­гическим картам. | 2 | комбинированный | | Металлы и их сплавы, область применения. Классификация сталей. Термическая обработка сталей.  Резьбовые соединения. Резьба. Технология нарезания в ме­таллах и искусственных материалах наружной и внутренней резьбы вручную. Режущие инструменты (метчик, плашка), при­способления и оборудование для нарезания резьбы.  Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. | Знакомиться с термической обработкой стали. Получать навыки нарезания резьбы в металлах и искусственных материалах. Выявлять дефекты и устранять их. Изготовлять детали из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по чертежам и технологическим картам | Работа с текстом учеб­ника выполнение п.р |  | | |  | |
| Тема «Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов» 6 часов | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные:** проявление познавательных интересов и активности в данной области;  **Метапредметные:** овладение необходимыми базовыми приемами механизированного труда, способами управления техникой;  **Предметные:** развитие моторики и координации движений рук при работе с помощью машин и механизмов; | | | | | | | | | | | | | |
| 15-16 | | Токарно-винторезный и фрезерный станки: Инструменты и приспособления для работы на станках. Л-п.р №8 Управление токарно-винторезным станком. Наладка и на­стройка станка. | 2 | комбинированный | | Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приёмы подготовки к работе; приёмы управления и выполнения операций. Инструменты и приспо­собления для работы на токарном станке. | Изучать устройство токарного и фрезерного станков. Ознакомиться с инструментами для токарных и фрезерных работ. | Участие в беседе по теме выполнение п.р |  | | |  | |
| 17-18 | | Основные операции токарной и фрезерной обработки, особенности их выполнения. Операционная карта. Л-п.р №9 Разработка чертежей для изготовления изделий на токар­ном и фрезерном станках. Применение ПК для разработки гра­фической документации. | 2 | комбинированный | | Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения. Особенности точения изделий из искусственных материалов. Правила без­опасной работы на токарном станке.  Фрезерный станок: устройство, назначение, приёмы рабо­ты. Инструменты и приспособления для работы на фрезерном станке. Основные операции фрезерной обработки и особенно­сти их выполнения. Правила безопасной работы на фрезерном станке. | Управлять токарно-винторезным и фрезерным станками. Налаживать и настраивать станки. Соблюдать правила безопасного труда. | Участие в беседе по теме выполнение п.р |  | | |  | |
| 19-20 | | Профессии, связанные с обслуживанием, наладкой и ремонтом токарных и фрезерных станков. Правила безопасной работы на фрезерном станке. Л-п.р 10 Разработка операционной карты на изготовление детали вращения и детали, получаемой фрезерованием. Применение ПК для разработки технологической документации. | 2 | комбинированный | | Графическая документация для изготовления изделий на то­карном и фрезерном станках. Технологическая документация Для изготовления изделий па токарном и фрезерном станках. Операционная карга.  Перспективные технологии производства деталей из метал­лов и искусственных материалов. Экологические проблемы про­изводства, применения и утилизации изделий из металлов и ис­кусственных материалов.  Профессии, связанные с обслуживанием, наладкой и ремон­том токарных и фрезерных станков. | Разрабатывать операционные карты для изготовления деталей вращения и деталей, получаемых фрезерованием. Изготовлять детали из металла и искусственных материалов на токарном и фрезерном станках по чертежам и технологическим картам | Участие в беседе по теме выполнение п.р |  | | |  | |
| Тема «Технологии художественно-прикладной обработки материалов» 6 часов | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные:**  проявление познавательных интересов и активности в данной области;  развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда; **Метапредметные:**  овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов и механизмов, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники;  умение применять в практической деятельности знаний, полученных при изучении основных наук;  **Предметные:** рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда; подбор материалов, инструментов и оборудования | | | | | | | | | | | | | |
| 21-22 | | Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Виды мозаики.  Л-п.р №11 Изготовление мозаики из шпона. Разработка эскизов изделий, подбор материалов, выполнение работ, отделка. | 2 | комбинированный | | Технологии художественно-прикладной обработки материалов.  Художественная обработка древесины. История мозаики. Виды мозаики (инкрустация, интарсия, блочная мозаика, мар­кетри).  Технология изготовления мозаичных наборов. Материалы, рабочее место и инструменты. Подготовка рисунка, выполнение набора, отделка.  Мозаика с металлическим контуром (филигрань, скань); под­бор материалов, применяемые инструменты, технология выпол­нения. | Изготовлять мозаику из шпона. Осваивать технологию изготовления изделия тиснением по фольге. Разрабатывать эскизы и изготовлять декоративные изделия из проволоки. | Участие в беседе по теме выполнение п.р |  | | |  | |
| 23-24 | | Художественное ручное тиснение по фольге. Технология получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы. Л-п.р №12 Освоение технологии изготовления изделия тиснением по фольге; подготовка фольги, подбор и копирование рисунка, тиснение рисунка, отделка. | 2 | комбинированный | | Художественное ручное тиснение по фольге: материалы за­готовок, инструменты для тиснения. Особенности технологии ручного тиснения. Технология получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы.  Технология изготовления декоративных изделий из прово­локи (ажурная скульптура из металла). Материалы, инструмен­ты, приспособления. | Осваивать технологию изготовления изделия тиснением по фольге. | Иллюстрированный рассказ выполнение п.р |  | | |  | |
| 25-26 | | Технология художественной обработки изделий в технике просечного металла.  Л-п.р №13 Освоение технологии изготовления изделия тиснением по фольге; подготовка фольги, подбор и копирование рисунка, тиснение рисунка, отделка. | 2 | комбинированный | | Технология художественной обработки изделий в технике просечного металла (просечное железо). Инструменты для про­сечки или выпиливания.  Чеканка, история её возникновения, виды. Материалы изде­лий и инструменты. Технология чеканки: разработка эскиза, под­готовка металлической пластины, перенос изображения на пла­стину, выполнение чеканки, зачистка и отделка.  Правила безопасного труда при выполнении художествен­но-прикладных работ с древесиной и металлом. | Изготовлять изделия в технике просечного металла. Знакомиться с технологией изготовления металлических рельефов методом чеканки. Соблюдать правила безопасного труда | Иллюстрированный рассказ выполнение п.р |  | | |  | |
| **Раздел «Технологии домашнего хозяйства» *(2 ч)*** | | | | | | | | | | | | | |
| Тема «Технологии ремонтно-отделочных работ» 2 часа | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные:** осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации  **Метапредметные:** соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;  **Предметные:** оценивание своей способности и готовности к труду;  осознание ответственности за качество результатов труда | | | | | | | | | | | | | |
| 27-28 | | «Технологии ремонтно-отделочных работ»  Л-п.р №14 Изготовление трафарета для нанесения какого- либо рисунка на поверхность стены | 2 | комбинированный | Виды ремонтно-отделочных ра­бот. Современные материалы для выполнения ремонтно-отде­лочных работ в жилых помещениях.  Основы технологии малярных работ. Инструменты и приспо­собления для малярных работ. Виды красок и эмалей. Особенно­сти окраски поверхностей помещений, применение трафаретов.  Виды плитки, приме­няемой для облицовки стен и полов. Материалы для наклейки плитки. Технология крепления плитки к стенам и полам.  Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделоч­ных и строительных работ.  Соблюдение правил безопасного труда при выполнении ре­монтно-отделочных работ. | | Изучать технологию малярных работ. Выполнять несложные ремонтные малярные работы в школьных мастерских. Знакомиться с технологией плиточных работ. Заменять отколовшуюся плитку на участке стены под руководством учителя. Соблюдать правила безопасного труда | Иллюстрированный рассказ выполнение п.р | |  | | |  | |
| **Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности» *(6 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Тема«Исследовательская и созидательная деятельность» 6 часов | | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные:** формирование ответственного отношения к учению, готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда.  **Метапредметные:** выявление потребностей, проектирование и создание объектов; самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий.  **Предметные:** практическое освоение основ проектно-исследовательской деятельности. Документирование результатов труда и проектной деятельности; расчета себестоимости продукта труда; | | | | | | | | | | | | | | |
| 29-30 | | Творческий проект. Этапы проектирования и конструирования. П.р №1 Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет. | 2 | комбинированный | Творческий проект. Этапы про­ектирования и конструирования. Проектирование изделий на предприятии (конструкторская и технологическая подготов­ка). Государственные стандарты на типовые детали и документа­цию (ЕСКД и ЕСТД). | | Обосновывать идею изделия на основе маркетинговых опросов.  Искать необходимую информацию с использованием сети Интернет | Иллюстрированный рассказ выполнение п.р | |  |  | | | |
| 31-32 | | Применение ПК при проектировании. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта. П.р №2 Конструирование и дизайн-проектирование изделия с использованием ПК, установление состава деталей. | 2 | комбинированный | Основные технические и технологические задачи при про­ектировании изделия, возможные пути их решения. Примене­ние ПК при проектировании.  Экономическая оценка стоимости выполнения проекта. | | Разрабатывать чертежи деталей и технологические карты для проектного изделия  с использованием ПК. Изготовлять детали изделия, осуществлять сборку изделия и его отделку. | Работа с ПК выполнение п.р | |  |  | | | |
| 33-34 | | Методика проведения электронной презентации проектов. П.р №3 Разработка чертежей деталей проектного изделия. | 2 | комбинированный | Методика проведения электронной презентации проектов Сценарии, содержание). | | Разрабатывать варианты рекламы. Оформлять проектные материалы. Подготавливать электронную презентацию проекта | Иллюстрированный рассказ выполнение п.р | |  |  | | | |
| **Раздел «Технологии домашнего хозяйства» *(2 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Тема«Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере» 1 час | | | | | | | | | | | | | | |
| 35 | | «Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции  в интерьере» | 1 | обучение | Характеристика основных эле­ментов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации. Современные системы фильтрации воды. Сис­тема безопасности. . Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное.Разме­щение коллекций в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. | | Находить и представлять информацию об устройстве системы освещения жилого помещения. Выполнять электронную презентацию на тему «Освещение жилого дома». Знакомиться с понятием «умный дом». Находить и представлять информацию о видах коллекций, способах их систематизации и хранения. Знакомиться с профессией дизайнер | Участие в беседе по теме | |  |  | | | |
| Тема «Гигиена жилища» | | | | | | | | | | | | | | |
| 36 | | Виды уборки, их особенности. Правила проведения ежедневной, влажной и генеральной уборки.  Л-п.р №15. Ге­неральная уборка кабинета технологии. | 1 | комбинированный | Значение в жизни человека со­блюдения и поддержания чистоты и порядка в жилом помеще­нии. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современ­ные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения. | | Выполнять генеральную уборку кабинета технологии. Находить и представлять информацию о веществах, способных заменить вредные для окружающей среды синтетические моющие средства. Изучать средства для уборки помещений, имеющиеся в ближайшем магазине. Изучать санитарно-технические требования, предъявляемые к уборке помещений | Участие в беседе по теме | |  |  | | | |
| **Раздел «Электротехника» *(1 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Тема «Бытовые электроприборы» | | | | | | | | | | | | | | |
| 37 | | Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. | 1 | Изучение нового материала | Зависимость здоровья и самочув­ствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бы­товые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный пылесос, его функции. Робот-пылесос. Поня­тие о микроклимате. Приборы для создания микроклимата климатические приборы): кондиционер, ионизатор-очиститель |103духа, озонатор. Функции климатических приборов. | | Изучать потребность в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении. Находить и представлять информацию о видах и функциях климатических приборов. Подбирать современную бытовую технику с учётом потребностей | Участие в беседе по теме | |  |  | | | |
| **Раздел «Кулинария» *(5 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Личностные:*** проявлять самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; проявлять положительные качества личности, дисциплинированность, трудолюбие, эстетичности.  ***Метапредметные:***  ***- познавательные:*** осознавать важность освоения универсальных умений связанных с выполнением практической работы; осмысливать технологию приготовления блюд; соблюдение правил техники безопасности и санитарии при выполнении работ.  ***- коммуникативные:*** овладеть способами позитивного взаимодействия со сверстниками в группах; уметь объяснять ошибки при выполнении практической работы.  ***- регулятивные:*** уметь выполнять задание в соответствии с поставленной целью; организовывать рабочее место; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно  действовать даже в ситуациях неуспеха; уметь планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. | | | | | | | | | | | | | | |
| Тема «Блюда из молока и кисломолочных продуктов» 1 час | | | | | | | | | | | | | | |
| 38 | | Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Технология приготовления творога в домашних условиях | 1 | Изучение нового материала | Значение молока и кисломолоч­ных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) моло­ко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молоч­ных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кис­ломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Техно­логия приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Про­фессия мастер производства молочной продукции. | | Определять качество молока и молочных продуктов органолептическими методами. Определять срок годности молочных продуктов. Подбирать инструменты и приспособления для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению блюд. | Участие в беседе по теме | |  |  | | | |
| Тема «Изделия из жидкого теста» 1 час | | | | | | | | | | | | | | |
| 39 | | Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. | 1 | Изучение нового материала | Виды блюд из жидкого теста. Про­дукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изде­лий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу.  Определение качества мёда органолептическими и лабора­торными методами. | | Определять качество мёда органолептическими и лабораторными методами. Приготовлять изделия из жидкого теста. Дегустировать и определять качество готового блюда. Находить и представлять информацию о рецептах блинов, блинчиков и оладий, о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой блинов | Участие в беседе по теме | |  |  | | | |
| Тема «Виды теста и выпечки» 1 час | | | | | | | | | | | | | | |
| 40 | | Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. | 1 | Изучение нового материала | Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Элек­трические приборы для приготовления выпечки.  Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для прянич­ных изделий. Виды изделий из них. Рецептура и технология при­готовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер. | | Подбирать инструменты и приспособления для приготовления теста, формования и выпечки мучных изделий. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению теста и выпечки. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать и готовить изделия из пресного слоёного теста. Выбирать и готовить изделия из песочного теста. Сервировать стол, дегустировать, проводить оценку качества выпечки. Знакомиться с профессией кондитер. Находить и представлять информацию о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой «жаворонков» из дрожжевого теста; о происхождении слова «пряник» и способах создания выпуклого рисунка на пряниках; | Участие в беседе по теме | |  |  | | | |
| Тема «Сладости, десерты, напитки» 1 час | | | | | | | | | | | | | | |
| 41 | Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. | | 1 | Изучение нового материала | Виды сладостей: цукаты, конфе­ты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу. Профессия кондитер сахаристых изделий. | | Подбирать продукты, инструменты и приспособления для приготовления сладостей, десертов и напитков. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению изделий. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать, готовить и оформлять сладости, десерты и напитки. Дегустировать и определять качество приготовленных сладких блюд. Знакомиться с профессией кондитер сахаристых изделий. Находить и представлять информацию о видах сладостей, десертов и напитков, способах нахождения рецептов для их приготовления | Участие в беседе по теме | |  |  | | | |
| Тема «Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет» 1 час | | | | | | | | | | | | | | |
| 42 | Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. | | 1 | Изучение нового материала | Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. Подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол-фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК | | Подбирать столовое бельё для сервировки сладкого стола. Подбирать столовые приборы и посуду для сладкого стола. Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для сладкого стола. Выполнять сервировку сладкого стола, овладевая навыками его эстетического оформления. Разрабатывать пригласительный билет на праздник с помощью ПК | Участие в беседе по теме | |  |  | | | |
| **Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» *(8 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Личностные:*** использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; для изготовления изделия из текстильных материалов с использованием швейных машины; оборудования и приспособлений, приборов влажно-тепловой обработки изделий.  следить за систематичностью выполнения своей работы; проявлять самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; проявлять положительные качества личности, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленной цели.  ***Метапредметные:***  ***- познавательные:*** осознавать важность освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений, практической работы; осмысливать технологию изготовления изделия; соблюдение правил техники безопасности при выполнении работ.  ***- коммуникативные:*** овладеть способами позитивного взаимодействия со сверстниками; уметь объяснять ошибки при выполнении практической работы.  ***- регулятивные:*** пониматьназначение различных швейных изделий, основы стили в одежде и современные направления моды; выбирать виды ткани для определенных типов швейных изделий, снимать мерки с фигуры человека, записывать результаты; строить чертеж простых поясных изделий; выбирать модель с учетом особенностей фигуры, проводить примерку, шить фартук. | | | | | | | | | | | | | | |
| Тема «Свойства текстильных изделий» 1 час | | | | | | | | | | | | | | |
| 43 | Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. | | 1 | Изучение нового материала | Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определения вида ткани по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон | | Составлять коллекции тканей из натуральных волокон животного происхождения. Оформлять результаты исследований. Изучать свойства шерстяных и шёлковых тканей. Определять сырьевой состав тканей. Находить и представлять информацию о шёлкоткачестве. Оформлять результаты исследований | Работа с текстом учебника | |  |  | | | |
| Тема «Конструирование швейных изделий» 1 час | | | | | | | | | | | | | | |
| 44 | Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. | | 1 | Изучение нового материала | Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки | | Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж прямой юбки. Находить и представлять информацию о конструктивных особенностях поясной одежды | Участие в беседе по теме | |  |  | | | |
| Тема «моделирование швейных изделий» 1 час | | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные** Проявление познавательных интересов в области предметной технологической деятельности  **Метапредметные** Объективное оценивание вклада своей познавательной деятельности в решении учебной задачи.  **Предметные** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Умение давать определения терминам. | | | | | | | | | | | | | | |
| 45 | Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. | | 1 | Изучение нового материала | Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделиро­вание юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. По­лучение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета. | | Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования юбки с расширением книзу. Изучать приёмы моделирования юбки со складками. Моделировать проектное швейное изделие. Получать выкройку швейного изделия из журнала мод. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией художник по костюму и текстилю. Находить и представлять информацию о выкройках | Работа с текстом учебника | |  |  | | | |
| Тема «Швейная машина» *(1 ч )* | | | | | | | | | | | | | | |
| 46 | Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей | | 1 | Изучение нового материала | Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине для потайного подшивания и окантовывания среза | | Выполнять чистку и смазку швейной машины. Находить и представлять информацию о видах швейных машин последнего поколения | Иллюстративный показ | |  |  | | | |
| Тема «Технология изготовления швейных изделий» *(4 ч )* | | | | | | | | | | | | | | |
| 47-48 | Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Л-п.р №16 Раскрой проектного изделия.  Изготовление образцов ручных и машинных работ. | | 2 | Комбинированный | Технология изготовления поясно­го швейного изделия. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Крите­рии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, бу­лавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой проклад­кой-корсажем.  Основные операции при ручных работах: прикрепление по­догнутого края потайными стежками — подшивание.  Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машин­ных швов: краевой окантовочный с закрытым срезом и с откры­тым срезом. | | Выполнять экономную раскладку выкроек поясного изделия на ткани, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать косую бейку. Выполнять раскрой проектного изделия.  Дублировать деталь пояса клеевой прокладкой-корсажем. Выполнять правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Изготовлять образцы ручных работ: подшивание прямыми потайными, косыми и крестообразными стежками.. | Участие в беседе по теме выполнение п.р | |  |  | | | |
| 49-50 | Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание.  Л-п.р №17 Выполнение прорезной петли и пришивание пуговицы. | | 2 | Комбинированный | Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устра­нение дефектов после примерки.  Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Вымётывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработ­ка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончатель­ная чистка и влажно-тепловая обработка изделия | | Изготовлять образцы машинных швов: краевого окантовочного с закрытым срезом и с открытым срезом. Обрабатывать средний шов юбки с застёжкой-молнией на проектном изделии. Обрабатывать одностороннюю, встречную или бантовую складку на проектном изделии или образцах. Выполнять подготовку проектного изделия к примерке. Проводить примерку проектного изделия. Устранять дефекты после примерки. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. | Участие в беседе по теме выполнение п.р | |  |  | | | |
| **Раздел «Художественные ремёсла» *(8 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Тема «Ручная роспись тканей» *(2 ч )* | | | | | | | | | | | | | | |
| 51-52 | Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. | | 2 | Комбинированный | Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани | | Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Подготавливать ткань к росписи. Создавать эскиз росписи по ткани. Выполнять образец росписи ткани в технике холодного батика. Знакомиться с профессией художник росписи по ткани. Находить и представлять информацию об истории возникновения техники батик в различных странах | Участие в беседе по теме | |  |  | | | |
| Тема «Вышивание» *(6 ч )* | | | | | | | | | | | | | | |
| 53-54 | Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. | | 2 | Комбинированный | Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология вы­полнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков. | | Подбирать материалы и оборудование для ручной вышивки. Выполнять образцы вышивки прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми ручными стежками; швом крест; атласной и штриховой гладью, швами узелок и рококо, атласными лентами. | Участие в беседе по теме | |  |  | | | |
| 55-56 | Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков. | | 2 | Комбинированный | Техника вышивания швом крест горизонтальными и верти­кальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом.  Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атлас­ная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо. | | Выполнять эскизы вышивки ручными стежками. Создавать схемы для вышивки в технике крест с помощью ПК. | Участие в беседе по теме | |  |  | | | |
| 57-58 | Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица | |  | Комбинированный | Материалы и оборудование для вышивки атласными лента­ми. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформле­ние готовой работы. Профессия вышивальщица. | | Знакомиться с профессией вышивальщица.  Находить и представлять информацию об истории лицевого шитья, истории вышивки лентами в России и за рубежом | Участие в беседе по теме | |  |  | | | |
| **Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» *(10 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Личностные результаты:***   * умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового кол­лектива; * развитие готовности к самостоятельным действиям; * воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.   ***Метапредметные результаты*** :  *Познавательные УУД:*   * диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показаниям; * осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; * выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач; * соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологиче­ской культурой производства.   *Коммуникативные УУД:*   * умение работать в команде, учитывать позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, принимать решения; * владение речью   *Регулятивные УУД:*   * самоорганизация учебной деятельности; * саморегуляция.   ***Предметные результаты*** :   * подготавливать ткань к раскрою, выполнять раскрой изделия, определять качество готового изделия; * подготавливать материалы и инструменты для вязания крючком и спицами, читать условные обозначения. | | | | | | | | | | | | | | |
| Тема «Исследовательская и созидательная деятельность» *(10 ч )* | | | | | | | | | | | | | | |
| 59-60 | Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. П.р №4 Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет. | | 2 | Комбинированный | Творческий проект. Этапы про­ектирования и конструирования. Проектирование изделий на предприятии (конструкторская и технологическая подготов­ка). Государственные стандарты на типовые детали и документа­цию (ЕСКД и ЕСТД). | | Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников. | Работа с ПК, выполнение п.р | |  |  | | | |
| 61-62 | Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников. П.р №5 Конструирование и дизайн-проектирование изделия с использованием ПК, установление состава деталей. | | 2 | Комбинированный | Основные технические и технологические задачи при про­ектировании изделия, возможные пути их решения. | | Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. | Работа с ПК, выполнение п.р | |  |  | | | |
| 63-64 | Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). П.р №6 Разработка чертежей деталей проектного изделия. | | 2 | Комбинированный | Основные технические и технологические задачи при про­ектировании изделия, возможные пути их решения. Примене­ние ПК при проектировании. | | Выполнять проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства». Выполнять проект по разделу «Кулинария». Выполнять проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов». Выполнять проект по разделу «Художественные ремёсла». | Работа с ПК, выполнение п.р | |  |  | | | |
| 65-66 | Определение затрат на изготовление проектного изделия. Испытания проектных изделий. П.р №7 Изготовление деталей изделия, сборка изделия и его отдел­ка. Разработка варианта рекламы. | | 2 | Комбинированный | Примене­**ние** ПК при проектировании.  Экономическая оценка стоимости выполнения проекта. | | Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. | Работа с ПК, выполнение п.р | |  |  | | | |
| 67-68 | Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта. П.р №8 Оформление проектных материалов. Подготовка электрон­ной презентации проекта. | | 2 | Комбинированный | Методика проведения электронной презентации проектов Сценарии, содержание). | | Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект | Работа с ПК, выполнение п.р | |  |  | | | |

**Варианты творческих проектов из древесины и поделочных материалов:** предметы обихода и интеръера, (табурет, столик складной для балкона, банкетка, скалка, шкатулка, стаканчик для ру­чек и карандашей, толкушка, столик, ваза для конфет и печенья, по­лочка для ванной комнаты, ваза, чаша, тарелка, сахарница бочонок, кухонный комплект для измельчения специй, аптечка, полочка-вешалка для детской одежды, рама для зеркала, подсвечник, приспособление для колки орехов), изделия декоративно-приклад­ного творчества (шахматная доска, мозаичное панно, шкатулка, мо­заика с металлическим контуром), киянка, угольник, выпиловоч­ный столик, массажёр, игрушки для детей, наглядные пособия и др.

**Варианты творческих проектов из металлов и искусст­венных материалов:** предметы обихода и интерьера (подставка для цветов, картина из проволоки, мастерок для ремонтных ра­бот, флюгер, вешалка-крючок, ручки для шкафчиков), изделия декоративно-прикладного творчества (панно, выполненное тис­нением по фольге, ажурная скульптура из проволоки, изделия в технике басмы и просечного металла, чеканка), струбцина, во­роток для нарезания резьбы, отвёртка, фигурки из проволоки, модели автомобилей и кораблей, наглядные пособия, раздаточ­ные материалы для учебных занятий и др.